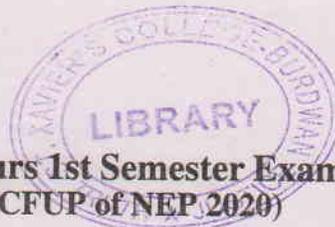


21271



BENG1041

3 Yr. Degree/4 Yr. Honours 1st Semester Examination, 2024
(under CCFUP of NEP 2020)

Time: 1½ Hours

Subject : BENGALI

Full Marks: 40

Course: AEC

Course Code : BENG1041 (AEC)

Course Title : সাহিত্যের
বোধ ও বিচার

Roll No.: Registration No. of 20

INSTRUCTIONS TO THE EXAMINEE

1. The Question-cum-Answer Booklet comprised of 40 Questions and each Question carrying 1 (one) mark.
 2. Each Question possesses 4 (four) Answer Options (A), (B), (C) and (D) of which only one option bears Correct Answer.
 3. Completely darken the respective circle for your response as shown below—
Correct method ● Wrong method ☑ ☒ ○
 4. Each Correct Answer will be credited with 1 (One) Mark.
 5. If an Examinee attempts more than one Option for a Question, the attempt will be considered as WRONG Answer.
 6. No Mark will be deducted for attempting Wrong Answer or Incorrect attempts.
 7. Only Blue/Black Ink Pen is to be used for Answering Question.
 8. No Electronic Gadget (Calculator, Mobile Phone, Laptop, I-Pad, Camera etc.), Papers (Other than Admit Card) will be allowed inside the Examination Hall.
 9. No Loose sheet will be provided for scribbling and No Paper is to be brought in this purpose. Any Examinee found with incriminating Documents in his/her possession— he/she will be Expelled.
 10. All rough work must be done in the page provided in the Question-Answer-Booklet, and the said Page of the Booklet **must not be torn out**.
 11. No Examinee will be allowed to leave the Examination Hall until an Hour has elapsed from the commencement of the Examination.
 12. As per order of the Executive Council all Answer Scripts will be preserved for one year from the date of Publication of Results.
১. Question-cum-Answer Booklet-এ মোট ৪০টি প্রশ্ন আছে এবং প্রতিটি প্রশ্নের মান ১ (এক)।
 ২. প্রতিটি প্রশ্নের জন্য ৪ (চার)টি করে Option (A), (B), (C) এবং (D) থাকবে, এর মধ্যে একটি সঠিক উত্তর নির্দেশ করবে।
 ৩. সঠিক উত্তরের জন্য নির্দিষ্ট বৃত্তটিকে সম্পূর্ণ রূপে কালো করতে হবে তা নীচে দেখানো হল—
সঠিক পদ্ধতি ● ভুল পদ্ধতি ☑ ☒ ○
 ৪. প্রতিটি সঠিক উত্তরের মান ১ (এক)।
 ৫. যদি কোনো পরীক্ষার্থী একটি প্রশ্নের একাধিক উত্তর দেয় তাহলে সেটি ভুল উত্তর হিসেবে গণ্য হবে।
 ৬. ভুল উত্তরের জন্য কোনো নম্বর বাদ যাবে না।
 ৭. উত্তর লেখার জন্য কেবলমাত্র নীল অথবা কালো কালির কলম ব্যবহার করা যাবে।
 ৮. পরীক্ষাকেন্দ্রের মধ্যে কোনো ইলেকট্রনিক্স যন্ত্রাদি (ক্যালকুলেটর, মোবাইল ফোন, ল্যাপটপ, আই-প্যাড, ক্যামেরা ইত্যাদি), কাগজ (কেবলমাত্র অ্যাডমিট কার্ড ছাড়া) নিয়ে প্রবেশ নিষেধ।
 ৯. হিজিবিজি বা রাফ লেখার জন্য কোনো বাড়তি কাগজ দেওয়া যাবে না এবং এই উদ্দেশ্যে কোনো কাগজ আনা যাবে না। কোনো পরীক্ষার্থীর কাছে নকল-এর মতো অপরাধমূলক কাগজ থাকলে সেই ছাত্র/ছাত্রীকে বহিষ্কার করা হবে।
 ১০. সমস্ত 'রাফ ওয়ার্ক' প্রশ্ন-উত্তর-পুস্তিকার সঙ্গে থাকা নির্দিষ্ট পাতাতেই করতে হবে এবং উত্তরপত্র জমা দেবার সময় পাতাটি ছিঁড়ে নেওয়া যাবে না।
 ১১. পরীক্ষা শুরু থেকে এক ঘণ্টা সময় অতিবাহিত না হলে কোনো পরীক্ষার্থী পরীক্ষার হল থেকে বের হতে পারবে না।
 ১২. বিশ্ববিদ্যালয় কর্ম সমিতি কর্তৃক গৃহীত সিদ্ধান্ত অনুসারে পরীক্ষার ফল প্রকাশের দিন থেকে এক বছরের জন্য উত্তরপত্র সংরক্ষিত থাকবে।

34916

Please Turn Over

দক্ষিণ প্রান্তস্থ সংখ্যাগুলি পূর্ণমান নির্দেশক।
নীচের প্রশ্নগুলির ঠিক উত্তরটি নির্বাচন করো।

1×40=40

1. 'নৈবেদ্য' কাব্যগ্রন্থটি কাকে উৎসর্গ করা হয়?
 - (A) জ্যোতিরিন্দ্রনাথ ঠাকুরকে
 - (B) মধুসূদন দত্তকে
 - (C) দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুরকে
 - (D) বিহারীলাল চক্রবর্তীকে
2. 'নৈবেদ্য' কথাটির অর্থ কী?
 - (A) দেশমাতৃকার প্রতি অর্ঘ্য
 - (B) পিতা-মাতার প্রতি অর্ঘ্য
 - (C) দেবতার উদ্দেশে নিবেদিত শ্রদ্ধার্ঘ্য
 - (D) গুরুজনদের প্রতি অর্ঘ্য
3. 'বৈরাগ্য সাধনে মুক্তি' নৈবেদ্য কাব্যগ্রন্থের কত সংখ্যক কবিতা?
 - (A) ৭২ সংখ্যক
 - (B) ৩০ সংখ্যক
 - (C) ৬৪ সংখ্যক
 - (D) ৯২ সংখ্যক
4. ফটিকের মামার বাড়ি কোথায়?
 - (A) শান্তিনিকেতনে
 - (B) সিমলায়
 - (C) সাজাদপুরে
 - (D) কলকাতায়
5. "এই অকাল-তত্ত্বজ্ঞানী মানব সকলপ্রকার ক্রীড়ার অসারতা সম্বন্ধে নীরবে চিন্তা করিতে লাগিল।" — এই 'অকাল তত্ত্বজ্ঞানী' কে?
 - (A) মাখনলাল
 - (B) বিশ্বম্ভর বাবু
 - (C) ফটিক
 - (D) ফটিকের মামী
6. 'স্বদেশী সমাজ' প্রবন্ধটি কোন পত্রিকায় প্রকাশিত হয়েছিল?
 - (A) অমৃতবাজার
 - (B) সম্বাদ প্রভাকর
 - (C) নবপর্যায় বঙ্গদর্শন
 - (D) বালক
7. 'স্বদেশী সমাজ' প্রবন্ধটি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর প্রথম কোথায় পাঠ করেন?
 - (A) উৎসব মঞ্চে
 - (B) স্টার থিয়েটারে
 - (C) বহরুপী রঙ্গমঞ্চে
 - (D) মিনার্ভা রঙ্গমঞ্চে
8. 'মিকাডো' কী?
 - (A) চীন দেশের রাজশক্তি
 - (B) জাপানের রাজশক্তি
 - (C) আমেরিকার প্রশাসন
 - (D) ব্রিটেনের রাজশক্তি
9. 'বর্তিকা' শব্দের অর্থ কী?
 - (A) চন্দ্র
 - (B) সূর্য
 - (C) শিখা
 - (D) জ্যোৎস্না
10. 'শতাব্দীর সূর্য আজি' কবিতাটিতে কোন ছন্দরীতি লক্ষ করা যায়?
 - (A) দলবৃত্ত
 - (B) মিশ্রকলাবৃত্ত
 - (C) স্বরবৃত্ত
 - (D) মুক্তক

11. বুয়র যুদ্ধ কত খ্রিস্টাব্দে সংগঠিত হয়?
- (A) ১৯০০ খ্রিস্টাব্দে
(B) ১৯১০ খ্রিস্টাব্দে
(C) ১৯০৫ খ্রিস্টাব্দে
(D) ১৯২০ খ্রিস্টাব্দে
12. 'দিবসশব্দী' শব্দটির অর্থ কী?
- (A) সকাল-বিকেল
(B) সন্ধ্যা
(C) দিনরাত্রি
(D) ভোরবেলা
13. "পশিত আত্মীয় রূপে" — 'পশিত' শব্দের অর্থ কী?
- (A) গ্রহণ করা
(B) আবদ্ধ রাখা
(C) বাহির করা
(D) প্রবেশ করা
14. "বসুধারে রাখে নাই _____ ক্ষুদ্র করি" শূন্যস্থান পূরণ করো।
- (A) বাহির
(B) খণ্ড
(C) মুক্ত
(D) তুচ্ছ
15. 'শক্তিদত্ত স্বার্থ লোভ' কবিতাটি রবীন্দ্রনাথ কোন প্রেক্ষাপটে রচনা করেছিলেন?
- (A) স্বাধীনতা আন্দোলন
(B) পলাশির যুদ্ধ
(C) সিপাহি বিদ্রোহ
(D) পাশ্চাত্য সাম্রাজ্যবাদী শক্তির দস্ত-আসফালন প্রসঙ্গে
16. 'নেবেদ্য' কাব্য রচনা বিষয়ে রবীন্দ্রনাথ কাকে পত্র লিখেছিলেন?
- (A) জগদীশচন্দ্র বসু
(B) ইন্দিরা দেবী
(C) প্রশান্তচন্দ্র মহলানবীশ
(D) অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর
17. ফটিকের বয়স কত?
- (A) ১২-১৩ বছর
(B) ১৩-১৪ বছর
(C) ১৪-১৫ বছর
(D) ১৫-১৬ বছর
18. "একটি অর্ধবয়সী ভদ্রলোক কাঁচা গাঁফ এবং পাকা চুল লইয়া বাহির হইয়া আসিলেন।" — ভদ্রলোকের নাম কী?
- (A) বিশ্বম্ভর বাবু
(B) ফণিভূষণ বাবু
(C) ফটিক চক্রবর্তী
(D) মাখনলাল চক্রবর্তী
19. 'বলাই' গল্পটি প্রথম কোন পত্রিকায় প্রকাশিত হয়?
- (A) 'ভারতী' পত্রিকায়
(B) 'সম্বাদ প্রভাকর' পত্রিকায়
(C) 'নবপর্যায় বঙ্গদর্শন' পত্রিকায়
(D) 'প্রবাসী' পত্রিকায়
20. 'বলাই' গল্পটি কত সালে প্রকাশিত হয়?
- (A) ১৩২৫ বঙ্গাব্দে
(B) ১৩৪২ বঙ্গাব্দে
(C) ১৩৩৫ বঙ্গাব্দে
(D) ১৩৪৩ বঙ্গাব্দে

21. 'বলাই' গল্পটি রবীন্দ্রনাথ প্রথম কোথায়, কোন উৎসব উপলক্ষে পাঠ করেছিলেন?

- (A) শান্তিনিকেতনে বৃক্ষরোপণ উৎসবে
- (B) জোড়াসাঁকোয় দুর্গোৎসবে
- (C) রবীন্দ্রভারতীতে দোল উৎসবে
- (D) বিশ্বভারতীতে বসন্ত উৎসবে

22. বলাইয়ের বাবা বিলেত গিয়েছিলেন কেন?

- (A) ডাক্তারি পড়াতে
- (B) দেশভ্রমণ করতে
- (C) ইঞ্জিনিয়ারিং শিখতে
- (D) ব্যবসার প্রয়োজনে

23. 'মণিহারী' গল্পের কথক কে?

- (A) দুর্গামোহন
- (B) ইস্কুলমাস্টার
- (C) ফণিভূষণ
- (D) মণিমালিকা

24. দুর্গামোহন সাহা কে?

- (A) ফণিভূষণের কাকা
- (B) ফণিভূষণের বাবা
- (C) ফণিভূষণের দাদু
- (D) ফণিভূষণের মামা

25. 'শিঞ্জিত' শব্দের অর্থ কী?

- (A) ছন্দের ধ্বনি
- (B) অলংকারের ধ্বনি
- (C) বই পড়ার সময় পাতা ওল্টানোর শব্দ
- (D) গানের সুর

26. গল্পের কথক প্রথম যেদিন কল্কালের উপস্থিতি টের পেয়েছিল সেদিন কী তিথি ছিল?

- (A) জন্মাষ্টমী
- (B) কৃষ্ণপক্ষের দশমী
- (C) অমাবস্যা
- (D) শুক্লপক্ষের দশমী

27. ফণিভূষণের জন্মস্থান কোথায়?

- (A) তারকেশ্বর
- (B) ফুলবেড়ি
- (C) বর্ধমান
- (D) জামালপুর

28. 'মহাভাষ্য' গ্রন্থটির রচয়িতা কে?

- (A) শূদ্রক
- (B) বাণভট্ট
- (C) পতঞ্জলি
- (D) ভরত

29. অস্কার ওয়াইল্ড কোন দেশের লেখক?

- (A) ভারতীয় লেখক
- (B) জার্মানির লেখক
- (C) ফ্রান্সের লেখক
- (D) ইংল্যান্ডের লেখক

30. 'বাজালা ভাষা' প্রবন্ধটি কোন পত্রিকায় প্রকাশিত হয়েছিল?

- (A) 'প্রচার' পত্রিকায়
- (B) 'উদ্বোধন' পত্রিকায়
- (C) 'নবপর্যায় বঙ্গদর্শন' পত্রিকায়
- (D) 'পরিচয়' পত্রিকায়

31. 'নাট্যশাস্ত্র' গ্রন্থটির লেখক কে?
 (A) শংকরাচার্য
 (B) কুস্তক
 (C) ভরত
 (D) অভিনবগুপ্ত
32. প্রমথ চৌধুরীর ছদ্মনাম কী?
 (A) টেকচাঁদ ঠাকুর
 (B) কমলাকান্ত
 (C) ভানুসিংহ ঠাকুর
 (D) বীরবল
33. 'সিকির সিকি' বলতে কত অংশকে বোঝায়?
 (A) এক-তৃতীয়াংশের তৃতীয়াংশ
 (B) এক-চতুর্থাংশের তৃতীয়াংশ
 (C) এক-চতুর্থাংশের চতুর্থাংশ
 (D) এক-দ্বিতীয়াংশের তৃতীয়াংশ
34. 'বইপড়া' প্রবন্ধে 'উদাসীন গ্রন্থকীট' বলতে কাকে বোঝানো হয়েছে?
 (A) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
 (B) সুরেশচন্দ্র সমাজপতি
 (C) বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়
 (D) প্রমথ চৌধুরী
35. 'স্ত্রী জাতির অবনতি' প্রবন্ধটির মূলগ্রন্থ কোনটি?
 (A) রোকেয়া প্রবন্ধাবলি
 (B) মতিচূর গ্রন্থ
 (C) পদ্মরাগ
 (D) অবরোধবাসিনী
36. 'পতিত পাবন' কাকে বলা হয়েছে?
 (A) পুরুষ জাতিকে
 (B) সমাজপতিদের
 (C) স্ত্রী জাতিকে
 (D) ঈশ্বরকে
37. নিউটন আবিষ্কৃত সূত্রের নাম কী?
 (A) Law of Gravitation
 (B) Law of Philosophy
 (C) Law of Science
 (D) Law of Psychological
38. 'আলপাকা' কী?
 (A) পশম
 (B) রং
 (C) রেশম
 (D) সুতো
39. অগস্ত্য মুনি কর্তৃক সমুদ্র শোষণের অপব্যাখ্যা কে দিয়েছিলেন?
 (A) শঙ্কর কবিচন্দ্র
 (B) শঙ্কর তর্কচূড়ামণি
 (C) শশধর মণি
 (D) শশধর তর্কচূড়ামণি
40. 'অপবিজ্ঞান' প্রবন্ধটি কত বঙ্গাব্দে রচিত?
 (A) ১৪৩৬ বঙ্গাব্দে
 (B) ১৪২০ বঙ্গাব্দে
 (C) ১৩৪৬ বঙ্গাব্দে
 (D) ১৩৪৩ বঙ্গাব্দে